

# Waar het om draait.

## De inleiding

De volgende paragrafen geven u een kort overzicht van waar het in dit boek om draait en hoe het is opgebouwd. Misschien wilt u alles immers niet van voor naar achter doorlezen, maar gericht naar een onderwerp springen dat u interesseert.

Omdat MAGIX Web Designer in twee verschillende versies wordt aangeboden, geven we bovendien een overzicht in trefwoorden van de verschillen tussen de versies.

## Webdesign

Vroeger was alles anders, maar lang niet altijd beter, vooral niet wat computertechniek betreft. Vroeger werd bij het maken van websites een onderscheid gemaakt tussen "design", dus de pagina-opmaak, het kleurenschema, de koppen, logo's, foto's, tekeningen enzovoort aan de ene kant en de techniek, het programmeren van de website, aan de andere kant. Er was heel wat voorstellingsvermogen en veel technische kennis nodig om beide aspecten meester te worden.

MAGIX Web Designer kent een andere, eenvoudigere aanpak. Het programma biedt vele grafische opties voor de vormgeving, die u snel en eenvoudig kunt uitproberen zonder uw hoofd te hoeven breken over hoe het ontwerp uiteindelijk in HTML-code vertaald zou moeten worden. Want die genereert MAGIX Web Designer automatisch. Tegenwoordig is verbeeldingskracht dus genoeg en als zelfs die ontbreekt, kunt u op kant-en-klare sjablonen terugvallen en daarmee experimenteren.

## Over dit boek

In dit boek willen we u niet alleen laten zien wat er bij het werken met MAGIX Web Designer allemaal komt kijken, maar vooral hoe u het programma optimaal gebruikt voor een zo goed mogelijk resultaat. Er is voor iedereen wat: voor de beginner die een snelle introductie wil voor zijn nieuwe gereedschap en voor de gevorderde gebruiker die gedetailleerde informatie wil over bepaalde kwesties. Kennis vooraf is niet nodig; u kunt direct aan de slag.

In het eerste hoofdstuk geven we een kort overzicht van de installatie van het programma en de principiële werkwijze (zie pagina 11). In het tweede hoofdstuk gaan we dieper in op de verschillende technieken (zie pagina 21). Deze eerste hoofdstukken dienen om u vertrouwd te maken met het nieuwe gereedschap MAGIX Web Designer en inzicht te geven in de manier waarop u MAGIX Web Designer het beste gebruikt.

Daarna volgt een hoofdstuk over de conceptualisering van websites (zie pagina 61). Gezien de eenvoudige techniek is een goed concept immers al de halve website. Aansluitend laten we in een volgend hoofdstuk zien hoe u dit concept het snelste naar de praktijk vertaalt (zie pagina 87). We kiezen een passende websitesjabloon uit de meegeleverde sjablonen en bouwen die om tot een eigen website.

In het daarop volgende hoofdstuk gaan we helemaal van de grond af aan een eigen website opbouwen (zie pagina 161). Hier is wat geduld voor nodig, maar dan worden de mogelijkheden van MAGIX Web Designer ook beter benut. Daarbij gaan we uit van de kennis die we in de vorige hoofdstukken hebben opgedaan. Het is dus aan te raden om de "eenvoudigere" hoofdstukken eerst te lezen voordat u zich aan specialistische onderwerpen als gelaagde pop-up-designs waagt.

Wat pop-up-designs betreft: pop-up- en mouse-overeffecten behoren tot het belangrijkste werk van een webdesigner. Reden voor ons om daar een apart hoofdstuk

aan te wijden (zie pagina 203). Hetzelfde geldt voor foto's: een website zonder foto's ziet er kaal en onaantrekkelijk uit, als een kamer zonder ramen. Die krijgen ook een eigen hoofdstuk (zie pagina 225).

Omdat websites op internet niet alleen zijn, laten we zien hoe u ze het beste verbindt (zie pagina 254) met de rest van de online-wereld. Hoe u bijvoorbeeld YouTube-video's presenteert in uw eigen website of bijvoorbeeld een andere website integreert. Daarvoor gebruiken we meegeleverde "widgets".

Daarna gaan we in op het belangrijke onderwerp Flash-animaties (zie pagina 269), die net als widgets gemaakt worden met behulp van plaatshouders. Hierbij gaat het om (bijna) alles wat er op een website beweegt.

Voor iedereen die commerciële bedoelingen heeft, mag een hoofdstuk over online-winkels niet ontbreken (zie pagina 301). We laten de belangrijkste toepassingen zien.

Als de website klaar is en "live", dus op internet kan worden opgeroepen, wilt u gewoonlijk dat zoveel mogelijk bezoekers dat ook doen. Om hierbij te helpen, hebben we een speciaal hoofdstuk gewijd aan zoekmachineoptimalisatie en marketing (zie pagina 339).

Tot slot geven we nog een paar belangrijke juridische aanwijzingen, zodat u niet plotseling een brief van een advocatenkantoor op de mat krijgt (zie pagina 357).

Een woordenlijst helpt u bij het nakijken van de belangrijkste vakbegrippen (zie pagina 361).

En nog een opmerking over de afbeeldingen in het boek: die tonen de versie MAGIX Web Designer Premium en zijn gemaakt met de "grote broer" van alle webdesigners, Xara Designer Pro.

## Speciale functies van de -versie

In de standaardversie van MAGIX Web Designer kunt u al de meeste bewerkingen uitvoeren die in dit boek worden beschreven. Enkele functies zijn echter alleen voorbehouden aan de Premium-versie. In de afbeeldingen ziet u meestal de Premium-versie. We geven echter aan wanneer iets niet mogelijk is met de standaardversie van MAGIX Web Designer.

Om te voorkomen dat u lang moet zoeken, vindt u hier een lijst met functies die exclusief zijn voor MAGIX Web Designer Premium:

- Freehand- en penseelgereedschap (zie pagina 33) voor het vrij tekenen van lijnen en vormen
- Snelvormgereedschap (zie pagina 34) voor het automatisch maken van bepaalde vormen, zoals sterren of veelhoeken.
- 3D-gereedschap (zie pagina 53) voor het maken van 3D-effecten.
- Zoeken & vervangen in het tekstgereedschap (zie pagina 42).
- Meer vullingen en de mogelijkheid om met vulprofielen te werken.
- Meer transparanties (zie pagina 46) en de mogelijkheid om met transparantieprofielen te werken.
- 3D-rand- (zie pagina 49) en malgereedschap (zie pagina 50) om vormen nog meer naar wens te vervormen
- Regelaar voor omtrekvervaging, met profielen
- Rode-ogen- (pagina 240) en panoramagereedschap voor het nabewerken van foto's
- Foto's schalen en zoomen met behoud van inhoud (zie pagina 236)
- Maskers voor het bijsnijden of bewerken van vormen en bitmaps
- Functies voor het "combineren van vormen"
- Geavanceerde plakopties
- Namen-, lijnen- en framegalerie (zie pagina 271)
- Meer kleurmodellen en de mogelijkheid om benoemde kleuren te definiëren
- Animaties (Flash en GIF), inclusief export
- Webpresentaties
- Verschillende geavanceerde FTP-opties inclusief de mogelijkheid meerdere profielen te maken
- Ondersteuning van header-code en sitemaps (zie pagina 347)
- Afspelen van H.264-video's met behulp van een HTML5-speler
- Export van HTML5-vectorgrafiek
- Printfunctie
- Afbeeldingen van internet importeren
- Schermfoto's (screenshot-functie)

**Opmerking:** MAGIX houdt regelmatig acties waarin u het aanbod krijgt een standaardversie van MAGIX Web Designer op te waarderen naar een Premium-versie. Als u bericht wilt krijgen van deze acties, hoeft u alleen maar uw versie bij MAGIX te registreren (zie pagina 15).