

MAGIX veröffentlicht die neuen Versionen Video deluxe 2026 und Video Pro X17

Generationswechsel der Softwarefamilie bringt KI-gestütztes Media-Management und mehr Funktionen bei der Untertitel-Erstellung

Berlin, 3. Juni 2026: Rechtzeitig vor dem Start der Urlaubssaison stellt das Berliner Software-Unternehmen MAGIX die neueste Version seines erfolgreichen Einsteigerproduktes Video deluxe 2026 vor. Zeitgleich erscheint mit Video Pro X17 eine ebenfalls neue Softwaregeneration, die sich an fortgeschrittene Video-Enthusiasten richtet. Beide Programme erhalten Zuwachs bei den KI-Funktionen: Anwender können ihre Aufnahmen kategorisieren und ordnen lassen. Das KI-basierte Erstellen von Untertiteln erhält eine Highlight- und Export-Funktion.

Mit Video deluxe 2026 möchte MAGIX kreativen Menschen den Einstieg in die Welt der Videobearbeitung noch einfacher machen – ganz unabhängig von Vorkenntnissen und mit Hilfe praktischer KI-Funktionen. Wer den nächsten Schritt in der kreativen Bearbeitung seiner Filme gehen möchte, findet mit Video Pro X17 eine vertraute, aber deutlich vielseitigere Umgebung. Dank identischer Workflows und eines erweiterten Tool-Sets, etwa für Color Grading und Audibearbeitung, bekommen Hobbyfilmer alles, was sie für ambitionierte Videoprojekte benötigen.

Product Owner Kay Dittfurth hebt die globalen Veränderungen in der Medienlandschaft hervor – insbesondere das rasante Wachstum der sogenannten „Video-Amateur-Szene“. Diese entwickle sich dank leicht zugänglicher Technik und riesiger Online-Zielgruppen kontinuierlich weiter, so Dittfurth. „Bei der Weiterentwicklung von Video deluxe und Video Pro X ist uns daher besonders wichtig, dass sich Nutzer auf eine stabile, leistungsfähige Umgebung verlassen können, die ihre Ideen nicht ausbremst, sondern beflügelt“, erklärt er weiter. „Neue KI-Funktionen setzen wir bewusst dort ein, wo sie echten Mehrwert bringen – zum Beispiel beim automatisierten Sortieren von Material oder beim intelligenten Arbeiten mit Untertiteln. Unser Anspruch ist es, Kreativität zu ermöglichen – und nicht zu verkomplizieren.“

Die Neuheiten im Überblick

KI Media-Management mit automatischer Kategorisierung

Auf Grundlage lokal ausgeführter KI-Modelle scannt die Software Bilder und Videos und sortiert die Medien in Kategorien wie Menschen, Tiere oder Landschaften. Dabei werden die Aufnahmen automatisch getrimmt und Videoschnipsel in die passenden Kategorien eingeordnet. Sind im Video etwa zu Beginn Personen zu sehen und am Ende Landschaften, finden Anwender den ersten Teil des Videos in der Kategorie „Personen“ und den zweiten in „Landschaften“. So können Nutzer noch schneller zum fertigen Film kommen.

Synchrones Hervorheben gesprochener Wörter in Untertiteln

In Zeiten von Reels und Shorts sind Untertitel unverzichtbar. Die Funktion kann für Anwender mit nur einem Klick aktiviert werden. Danach lassen sich die gesamten Untertitel wie gewohnt durch Blur und Hintergrundschatten bearbeiten. Das trägt nicht nur zur Barrierefreiheit bei, sondern kann nachweislich auch das Engagement der Follower erhöhen, da die meisten Kurzvideos häufig ohne Ton angeschaut werden.

Untertitel exportieren

Wer Untertitel erstellt, kann diese als Transkript exportieren, um sie etwa für Closed Captions auf YouTube zu nutzen. So können sich Anwender sicher sein, dass eventuelle Fremdwörter oder ein Mix aus verschiedenen Sprachen stets richtig wiedergegeben werden.

Exklusive Add-ons vom führenden Hersteller proDAD

Video deluxe 2026 Premium erhält das Effektpaket proDAD VitaScene V5 Pro mit über 1.700 hochwertigen Effekten und Filtern für Farbkorrektur, Übergänge und Looks. Video Pro X17-Käufer können sich auf Hide V2 freuen, mit dem sie unerwünschte Objekte oder Personen aus dem Videomaterial entfernen können.

Großes Update der Ultimate-Editionen

Mit der Neuveröffentlichung im Juni werden auch die Zusatzinhalte von Video deluxe Ultimate und Video Pro X Ultimate umfassend aktualisiert. So bekommen beide Softwarepakete die aktuellen V2-Versionen der proDAD Plug-ins, etwa von Hide, ReSpeedr und Disguise. Video Pro X17 Ultimate beinhaltet zusätzlich proDADs ProDRENALIN V2 und das Chroma Key Studio von Boris FX. Ebenfalls neu sind die Ultimate Content Packages, mit denen Anwender zusätzliche Video-, Audioeffekte und Songs erhalten. Außerdem gibt es Gutscheine über zusätzliche Kontingente für Stock Downloads, Voiceover- und Untertitelerstellung.

Aus Movie Studio wird Video deluxe

Nach der Umstellung der Technologiebasis von VEGAS Movie Studio auf die der preisgekrönten Produktlinie Video deluxe im Jahr 2021 vereinheitlicht MAGIX nun konsequent und weltweit ihre Produktmarke. Damit erhält die Schnittsoftware auch über die Grenzen der Europäischen Union hinaus den Namen Video deluxe 2026. Inhaltlich gab es bereits vor dem aktuellen Release keinen Unterschied mehr zwischen den beiden Softwaremarken. Der Schritt komplettiert die Integration des ehemaligen Einstiegers der Produktlinie VEGAS Creative Software, ebenfalls aus dem Hause MAGIX, in die Video-deluxe-Familie. Für Kunden von MAGIX ergibt sich daraus eine klare Unterscheidbarkeit zwischen Hobbyanwendung und professionellem Videoschnitt.

Über MAGIX Software

MAGIX entwickelt seit über 30 Jahren kreative Software für die Video- und Audioproduktion. Im Mittelpunkt steht der Anspruch, möglichst vielen Menschen den Zugang zu professionellen Tools zu ermöglichen – vom Einsteiger bis zur erfahrenen Anwenderin. Dank breiter Produktabdeckung, technologischem Anspruch und großer Kundennähe bietet MAGIX leistungsstarke Lösungen für kreative Projekte im privaten wie im professionellen Umfeld.