

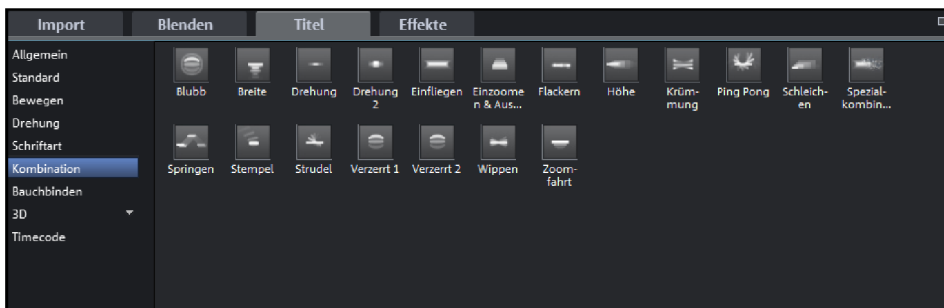
# Titelanimation

Animierte Titel sind Titel, die durchs Bild fliegen oder irgendeine andere Bewegung vollziehen. Solche Titel sind oft interessanter als statische Einblendungen und werden deshalb in Film und Fernsehen häufig eingesetzt. Titelanimationen selber einzurichten ist recht voraussetzungsvoll, weil man nicht nur die Arbeitsweise mit Titeln, sondern auch mit Effekten und insbesondere mit der Keyframe-Animation beherrschen muss.

Im folgendem Kapitel wollen wir versuchen, eine lückenlose Anleitung zu geben, wie Sie solche Titel-Animationen herstellen können.

## Animierte Titelvorlagen

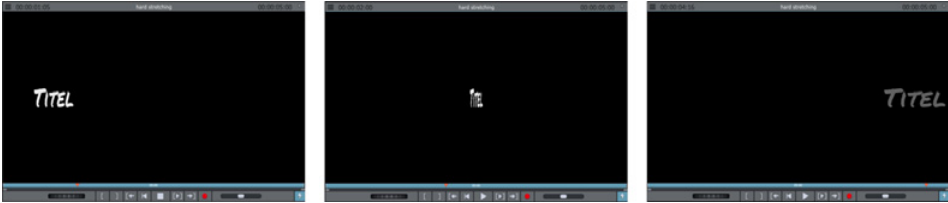
Bevor Sie sich an eigene Titelanimationen machen, sollten Sie erstmal nachschauen, ob es nicht eine Vorlage gibt, die genau das umsetzt, was Sie erzeugen wollen. In jedem Fall geben die Vorlagen wertvolle Beispiele zu den Möglichkeiten und Inspirationen. Für bewegte Titel kommen die Unterverzeichnisse **BEWEGEN**, **DREHUNG** und insbesondere **KOMBINATION** infrage.



### Titelvorlagen

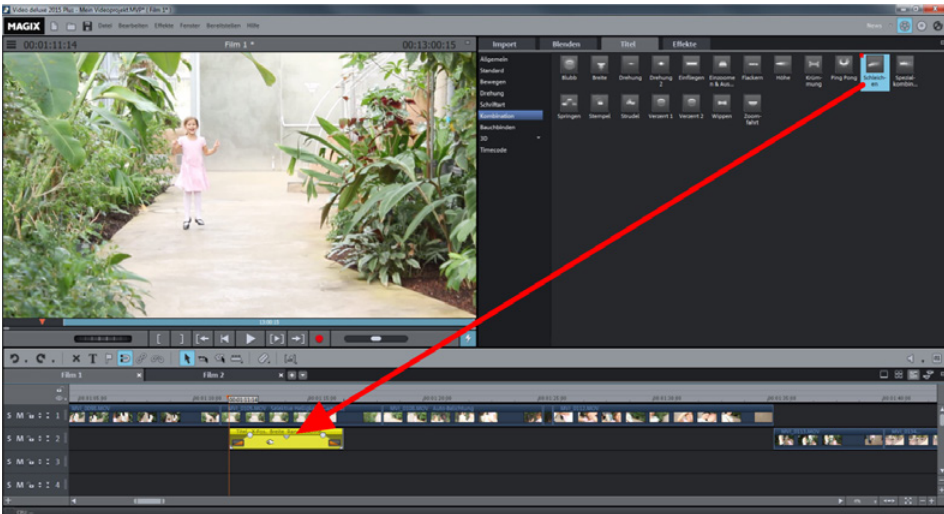
- Eine Vorschau für jede dieser Vorlagen erhalten Sie wie üblich per Doppelklick (oder über das kleine Importfenster (siehe Seite 33)).

Die Vorlage „Schleichen“ kombiniert beispielsweise mehrere Animationen: Der Titel kommt von links in Bild und bewegt sich weiter zur Bildmitte, wo er kurz stehen bleibt und gestaucht wird. Danach wird er wieder gedehnt und fährt dann weiter nach rechts aus dem Bild, während er gleichzeitig ausgeblendet wird.



Vorschau für die Vorlage „Schleichen“

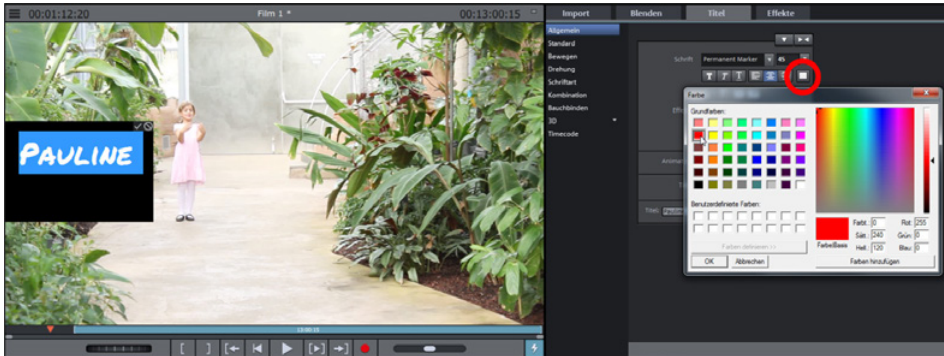
- ▶ Wenn Sie eine solche Titelvorlage für Ihr Video übernehmen wollen, ziehen Sie die Vorlage auf die Spur unterhalb Ihres Videos.



Vorlage einfügen

- ▶ Um den Text der Vorlage anzupassen, doppelklicken Sie auf das Titelobjekt und geben den eigenen Text ein. Im Titeleditor können Sie außerdem noch die Formateigenschaften des Textes anpassen.

In unserem Fall wäre eine andere Farbe sinnvoll, damit sich der Titel besser von dem Hintergrund abhebt. Wir wählen eine besonders auffällige Farbe, die in dem Video sonst nicht vorkommt: signalrot.



*Vorlagentext anpassen*

- ▶ Wenn Sie das Textfeld über das Häkchen im Vorschaumonitor wieder schließen und das Video abspielen, wird Ihr eigener Titel so animiert, wie Sie es in der Vorschau gesehen haben.



*Fertige Titelanimation*

Weitere Möglichkeiten bieten die **BEWEGUNGSVORLAGEN** in den **BEWEGUNGSEFFEKTEN** des Reiters **EFFEKTE**.



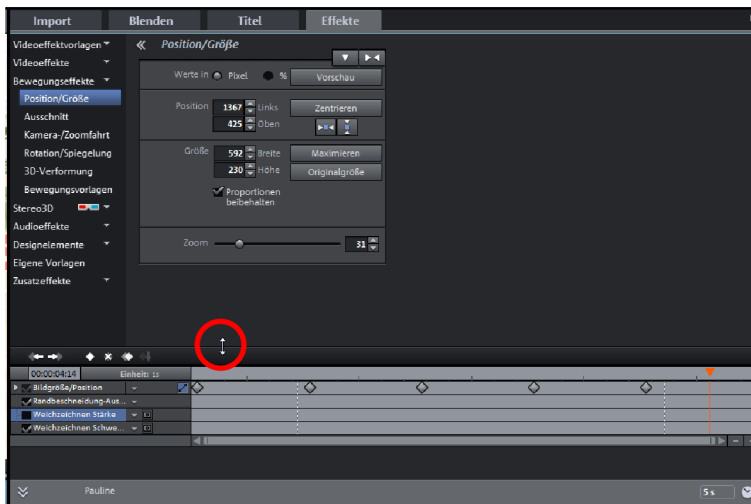
*Bewegungsvorlagen*

Diese Vorlagen sind eigentlich für Videos gedacht. Sie können aber auch gut für Titel eingesetzt werden.

Sämtliche animierte Vorlagen werden über die Effektdialoge von MAGIX Video deluxe gesteuert. Schauen wir uns an, welche Effektparameter unsere Beispiel-Vorlage „Schleichen“ enthält.

- ▶ Öffnen Sie in den **BEWEGUNGSEFFEKTEN** des Media-Pool-Reiters **EFFEKTE** den Effekt **POSITION/GRÖÖE** und ziehen Sie, falls nötig, die Keyframe-Animation am unteren Rand des Media Pools etwas auf, damit alle Effektparameter zu sehen sind.

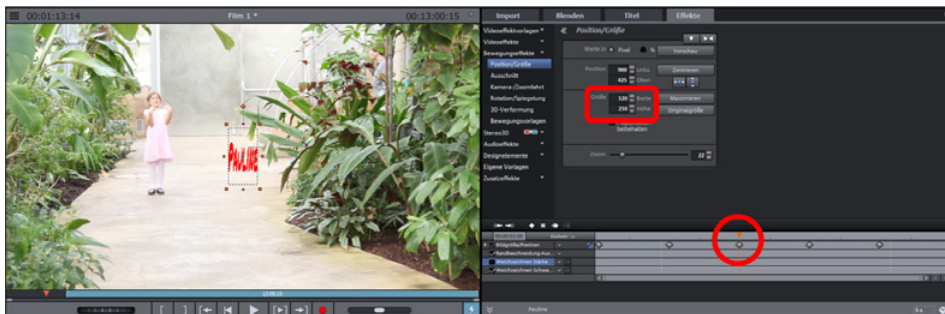
Dazu führen Sie den Mauszeiger an die untere Kante des Effektbereichs, bis er zum Doppelpfeil wird. Nun klicken Sie und ziehen mit gehaltener Maustaste die Keyframe-Animation auf.



### Keyframe-Animation

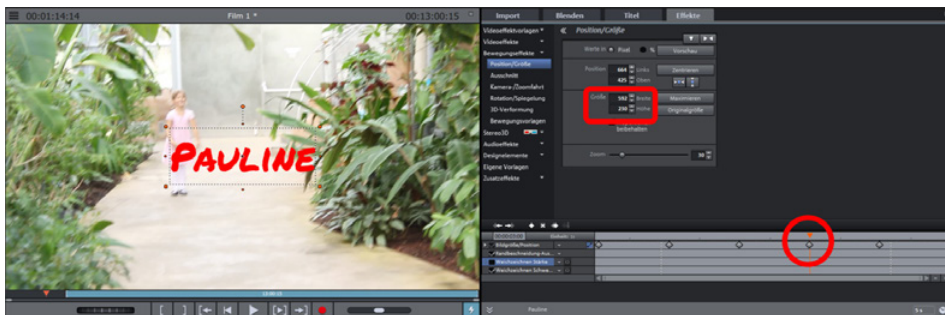
Im unteren Bereich sehen Sie eine Zeitleiste für den Effekt **BILDGRÖÖE/POSITION**, auf der sich mehrere Keyframes befinden. Jeden dieser Keyframes können Sie direkt anklicken, um im Dialog die dazugehörigen Effekteinstellungen abzulesen.

Die Stauchung des Titels lässt sich beispielsweise anhand der Änderungen der Werte für **GRÖßE** ablesen.



#### Effekteinstellung 1

Im oberen Bild sehen Sie die **GRÖßE** bei der Stauchung, im unteren die **GRÖßE** bei der darauffolgenden Dehnung.



#### Effekteinstellung 2

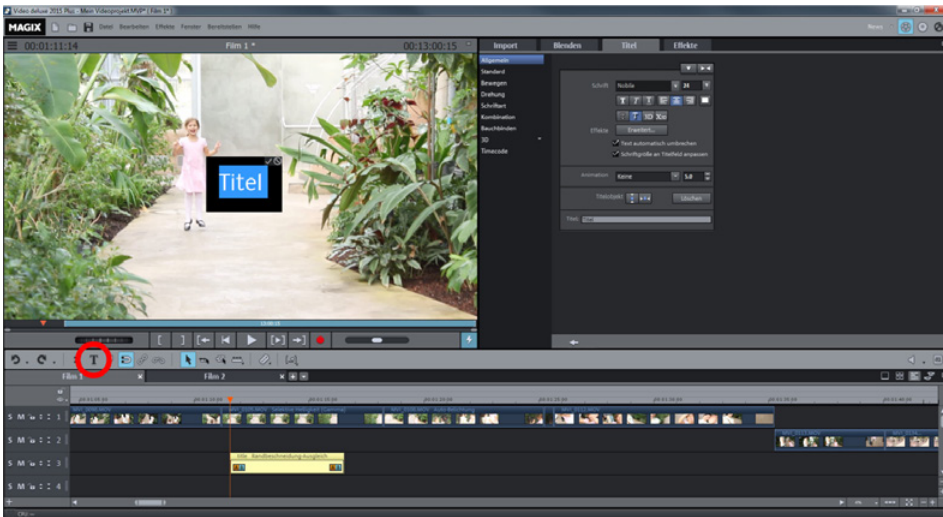
Nun haben Sie eine ungefähre Vorstellung, wie die Programmierung von Titeln grundsätzlich funktioniert. Wenn Sie mit bestimmten Eigenschaften – z. B. dem Bewegungsverlauf oder der Position des Titels – nicht einverstanden sind, gibt es zwei Möglichkeiten:

- Entweder Sie passen die bestehenden Keyframe-Einstellungen der Vorlage im Effektdialog an
- oder Sie programmieren eine eigene Titelanimation.

# Eigene Animationen

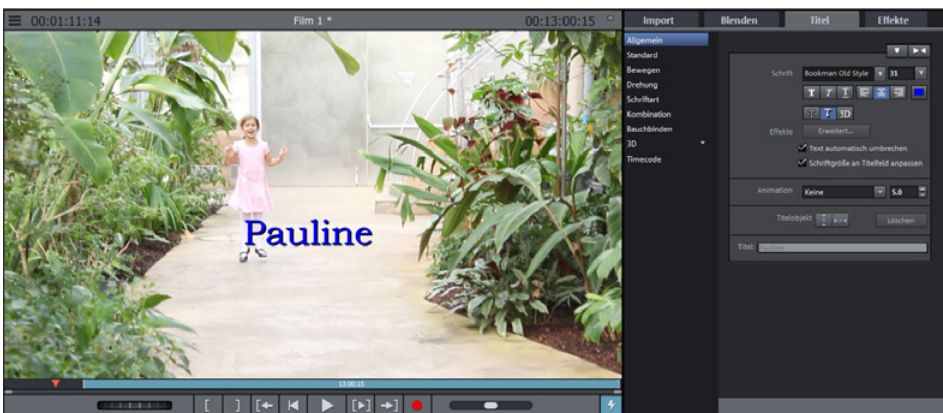
## Vorbereitung

- ▶ Stellen Sie zunächst den Abspielmarker an die Stelle, an der der Titel erscheinen soll, und erzeugen Sie ein Titelobjekt, indem Sie auf die Titel-Schaltfläche klicken.



### Titel erzeugen

- ▶ Schreiben Sie Ihren Text und formatieren Sie ihn wie gewohnt hinsichtlich Schriftart, -farbe und -größe.



### Fertiger Titel

Nun geht es darum, diesen Titel auf verschiedene Weise zu animieren.